



Nieuwsbrief Fotoschool Statief

Utrecht, februari 2012

Blok II van de Oriëntatie Vakfotografie.

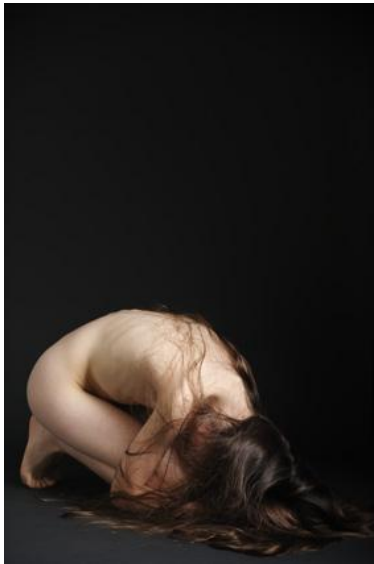
De tweede jaars studenten fotografie hebben nu blok II ingeleverd, het gedeelte studiofotografie, aangevuld met een serie ambacht. Altijd moeilijk om te wennen aan de studio en studioflits, maar eenmaal begonnen is het ook snel aangeleerd. De basisregel is dat licht altijd van één kant komt, aangevuld met reflectiemateriaal aan dezelfde kant van de as “camera – onderwerp” om een natuurlijk verloop te houden. Bij frisse fotografie zoals voedsel werken we altijd met tegenlicht als basis, met daarbij variaties door zogenaamde “soft – filters” voor de lichtbron of door met de kwaliteit van het licht te experimenteren. In de ambachtserie worden sommige foto’s zonder lichtbronnen gemaakt en gaat het om het goed bestuderen van de lichtinval, maar vaak wordt flits toch gebruikt om een andere sfeer te maken.



Louis Bouwman

De beste serie van blok II is gemaakt door Christine Braxhoven, terwijl die van Gerlinde Dukker ook zeer goed was.

De volgende studenten hebben ook goed werk geleverd: Anneke Schakenraad, Caroline van der Sande, Tessa Lankester, Corina Stigter, Jacqueline Groot, Louis Bouwman en Monique van Leeuwen.



Gerlinde Dukker



Studio Lous



Christine Glashouwer



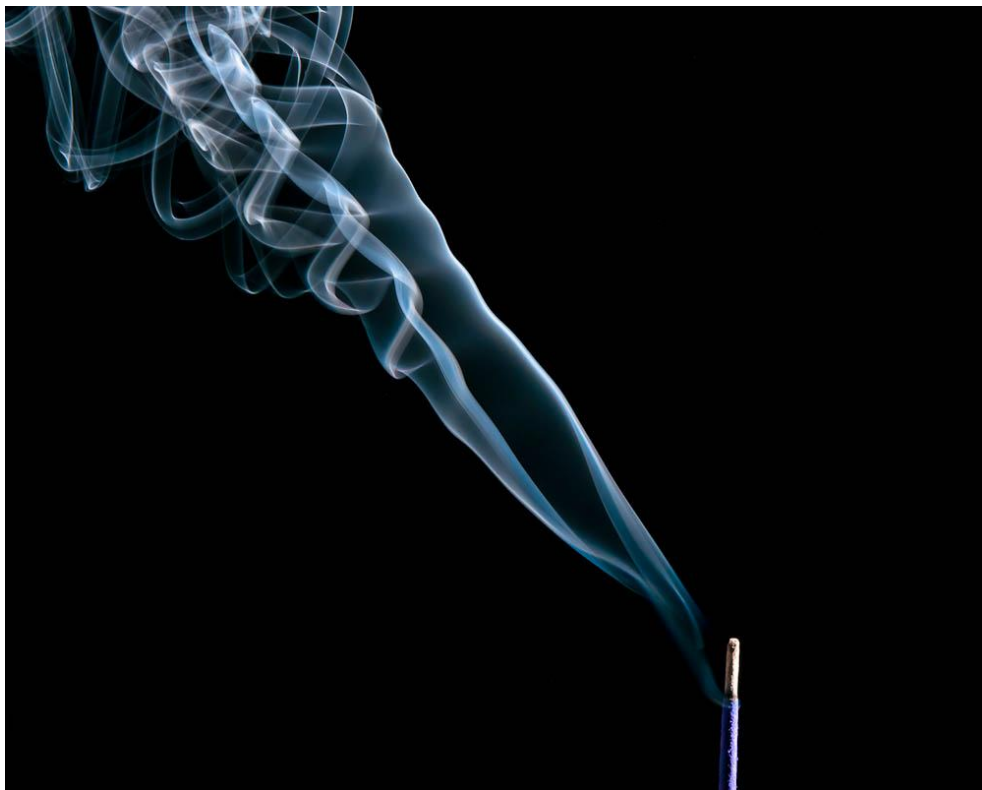
Studio Lous



Caroline van der Sande



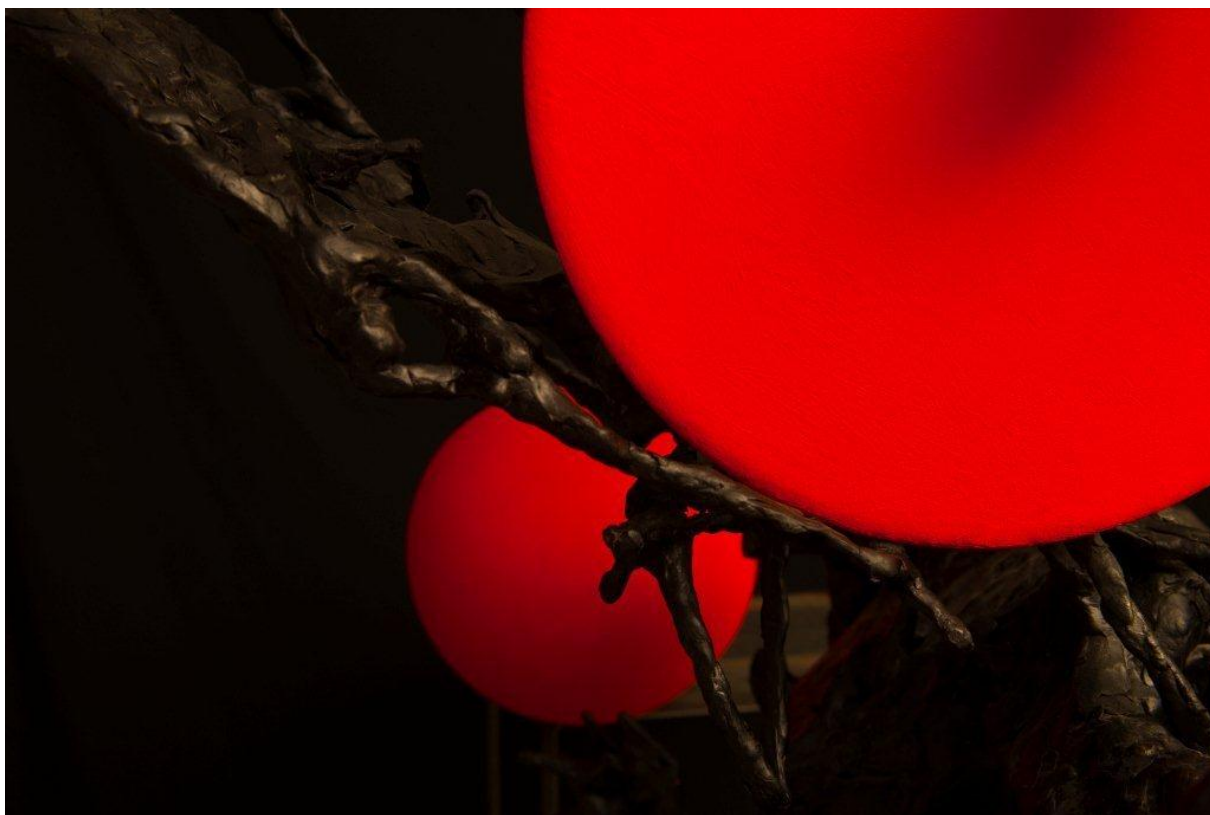
Jacqueline Groot (2 keer)



Louis Bouwman



Monique van Leeuwen



Caroline van der Sande



Gerlinde Dukker



Christine Glashouwer (2 hierboven + 1^e hier onder)



Gefeliciteerd met dit prachtige resultaat!