



Vakfotografie – 3.

Zoals elk jaar hebben de fotografiestudenten van het 3^e lesjaar hun zogenaamde Rembrandt gemaakt, een foto geïnspireerd op een schilder, zoals Rembrandt of op een fotograaf. Met het doel de foto ongeveer na te maken door middel van het juiste licht, de kleding, structuur, textuur, kleur, sfeer en compositie. Een vrije interpretatie van het werk is ook mogelijk.



Foto: Gerda Roos



Foto: Marijke Groot



Foto: Wim de Winter



Foto: Ingrid Mol



Foto: Carine Hekker



Foto: Marcel Berkelaar



Foto: Erik van den Tempel



Foto: Vera Schurer

Interieur.

De 3^e jaars maken ook elk jaar een foto in meerdere lagen van een interieur, bij voorkeur een kerkinterieur omdat dat over het algemeen flink wat ruimte heeft om te oefenen, diverse lichtbronnen zoals kroonluchters en kaarsen, ramen, gebrandschilderde, donkere kerkbanken en andere donkere hoeken bevat. Een mooie uitdaging om eens flink wat belichtingen over elkaar te leggen.



Foto: Ingrid Mol



Foto: Wim de Winter



Foto: Carine Hekker



Foto: Marcel Berkelaar



Foto: Erik van den Tempel



Foto: Gerda Roos

GOLVEN.

Zie de volgende Link voor een lovende recensie over het boek "Golven" .

<http://www.leestafel.info/martin-van-thiel>

Auteur Martin van Thiel.